

AUDITORIX im Unterricht

Medienpraktische Blitzübung 2: Eigene Musik aufnehmen

Übung für Lehrkräfte



Medienpraktische Blitz-Übung 2 für Erwachsene mit Bezug zum Medienpass NRW

„Wir nehmen selbsterfundene Musik auf“

- Produzieren und Präsentieren einer kleinen Audio-Aufnahme
- Länge der Aufnahme: ca. 1 Minute bis max. 1 Minute und 30 Sekunden; Kleingruppen-Arbeit
- Dauer der Blitzübung: eine Unterrichtseinheit

Sie werden jetzt zu echten Experimentalmusikern und -musikerinnen

Ihr Auftrag: Sie sollen zunächst eine Anleitung zu einem selbsterfundenes Instrument in der Musik BOX auf der AUDITORIX Webseite www.auditorix.de suchen. Mit diesem selbsterfundenes Instrument sollen Sie Musik machen, also mit Gegenständen, Mikrofon und Aufnahmegerät experimentieren, dann ein kurzes Musikstück und dazu noch eine kleine Erklärung, wie Sie die Musik gemacht habt, aufnehmen.

Ihre kurze Aufnahme könnte sich hinterher zum Beispiel so anhören:

„ (selbsterfundene Musik ist zu hören) ... Hallo, wir sind Team xy und haben eine kleine Melodie auf einem selbstgebauten Instrument erfunden und aufgenommen. Sie wollen wissen, wie wir das gemacht haben? Zunächst haben wir die URL ... eingegeben und sind über die AUDITORIX Startseite ...“

Was Sie brauchen, damit es losgehen kann:

- einen Computer oder Laptop (mit Onlineanschluss + Ton)
- ein Aufnahmegerät mit Mikrofon (kann auch eingebaut sein) und am besten auch mit einem Kopfhörer zum Mithören
- den Arbeitsauftrag in Kopie, Papier + Stift
- Gegenstände für das Musik machen: „selbsterfundene Musikinstrumente“
- eine Abspielmöglichkeit, beispielsweise über Boxen für das Präsentieren der Aufnahme vor der Gruppe

Nach diesem selbsterfundenes Instrument sollen Sie auf www.auditorix.de suchen:

.....
Gehen Sie wie folgt vor:

1. Geben Sie die URL: www.auditorix.de ein.
2. Suchen Sie auf der Startseite die Box: „Musik“ und öffnen Sie diese per Mausclick.
3. Klicken Sie auf „Musik selber machen – Tipps & Tricks“.
4. Suchen Sie nach dem o. g. „Selbst erfundenen Instrument“.
5. Lesen Sie den Tipp durch und hören Sie sich auch das Musikbeispiel an. Vergleichen Sie mit den Angaben auf der Seite, ob Sie alle Utensilien haben, um die Musik selbst machen zu können.
6. **Verteilen Sie die Aufgaben im Team:** Wer macht die Musik? Wer führt Regie? Wer bedient die Technik? Wer schreibt einen **kurzen** Sprechtext auf? Wer übernimmt die Sprechrolle? Wer präsentiert die Aufnahme im Plenum?
7. Experimentieren Sie gemeinsam mit den selbstgebauten Instrumenten und dem Mikrofon.
8. Machen Sie eine kleine Probeaufnahme von Musik und Stimme: „Wir im Team xy haben Musik auf selbst erfundenen Instrumenten gemacht. Die Anleitung dafür haben wir... usw.“
9. Konzentration, jede/r weiß, was sie/er zu tun hat und „**Achtung Aufnahme!**“