



Tabelle 2: Projektmatrix – Mit Kindern HÖRSPIELE gestalten mit Material von AUDITORIX

| Dauer                               | 1 bis 3 Stunden  | 3 bis 6 Stunden/Tag  | 7 bis 20 Stunden/Woche   | mehr als 20 Stunden  | AG fortlaufend  |
|-------------------------------------|--|--|--|--|---|
| <b>AUDITORIX-Material</b>           | Module 1 bis 4, alle Lerneinheiten   | Märchen, Tiergeschichte<br>Module 1 bis 4, alle Lerneinheiten  | Alle Module, Pipopaja, Stress im Kickerteam  | Alle Module, Pipopaja, Stress im Kickerteam  | Alle Module, Pipopaja, Stress im Kickerteam   |
| <b>Gruppengröße</b>                 |  |  |  |  |   |
| Kleingruppe                         | Bildbeschreibung, Gedichte, Lieder, kurze Texte, kurze Dialoge, Geräusche, Alltagsszenen, neues Ende erfinden  | Minihörspiel mit Vorbereitungsphase und Vorlage zum Überarbeiten   | Evtl. selbst erfundenes Hörspiel mit verteilten Rollen, eigener Musik, Audiotbearbeitung                 | Hörspiel-Rezensionen, Überarbeitung von Hörspielen, eigene Musik, Audiotbearbeitung          | Kulturradio mit Hörspielrezensionen, eigene Stücke umsetzen, Audiotbearbeitung  |
| Schulklasse                         | Märchenszene, Auszug, Geschichte gemeinsam lesen, Geräuscherätsel sammeln, Witze/Rätsel/Zungenbrecher/ Geschichte erzählen, Ende erfinden, sich wegbeamen, Fürs Hörspiel: Kinder machen nur Aufnahme | Geräuscherätsel, kurze Geschichten mit Dialogen oder Witze vertonen in Gruppenvarianten mit vorhandener Musik, aber selbst gemachten Geräuschen, Ende erfinden, ohne Audiotbearbeitung | Evtl. selbst erfundenes Hörspiel mit verteilten Rollen, wahlweise eigener Musik und Audiotbearbeitung    | Umsetzung einer Hörspiel- oder Geschichtenvorlage mit thematischer Auseinandersetzung        | Hörspielprojekt wie Theaterprojekt oder Musical als Hörspiel mit öffentlicher Präsentation                                      |
| Jahrgangsstufe                      | Liveaufnahme: Eine mit Bildern gut vorbereitete Geschichte wird mit Publikum live umgesetzt, kleine Geräusche und Zwischentexte werden verteilt  | Witze aufnehmen, bearbeiten und online stellen   | Projektwoche jahrgangsstufenübergreifend, eine Geschichte in Varianten, oder verschiedene zu einem Thema | Wettbewerbsbeteiligung nach Projektwoche   | Hörspielprojekt wie Theaterprojekt oder Musical als Hörspiel mit öffentlicher Präsentation<br>Vermittlung von Audiotbearbeitung |
| die ganze Schule und darüber hinaus | Geräuscherätsel online stellen, Gedichte etc.  | Witze aufnehmen, bearbeiten und online stellen   | Geschichten online präsentieren  | Geschichten online präsentieren und sich mit Gruppen in anderen Städten, Ländern austauschen | Umsetzung einer Vorlage als Wettbewerb<br>Geräuscherätsel online zum Raten/monatlich  |